

Prezentációk, fényképek, videók, kiselőadások – Módszertani szempontok

A modern technikai berendezések ma már az oktatás szerves részeivé váltak. A digitális kompetenciafejlesztés testnevelés- és sportirányú megvalósítása alapvető követelménnyé vált. A tanítványaink mindennapjait átszövi az online tér, ezért szükséges, hogy megtanítsuk annak testkulturális felhasználását, az elérhető alkalmazások megismerését, a tapasztalatszerzést. A telefonjaink, digitális fényképezőink mindegyike képes oktatási szempontból kiváló minőségű videófelvétel, digitális fotó (-sorozat) készítésére. Az elkészült digitális anyagok percek alatt (akár óra közben) letölthetők, megoszthatók, elérhetők, kivetíthetők más IKT-eszközökön.

A **prezentációk** olyan, tanulók által készített szóbeli vagy audiovizuális beszámolók, amelyek egy adott témakör elméleti alapjainak megértését segítik. Ezen kívül a prezentációk segítségével bármilyen tanulói tevékenység dokumentációja bemutatható. A prezentációk során írásos anyagokat, videófelvételeket, fényképeket vagy egyéb eszközöket is használhatnak a tanulók. A **szóbeli kiselőadások** az önálló, alkotó gondolkodás fejlesztését támogatják, miközben a szóbeli kifejezőkészség testkulturális vetületét is tanulják. A szóbeli kiselőadásokat azonban célszerű fényképes vagy videós támogatással megvalósítani.

Érdekes feladat például egy „tévéréklám” elkészítése, amellyel a tanulók célja, hogy megszólítsák kortársaikat a rendszeres testmozgás vagy egy-egy sport bemutatásával, hasznosságának, értékeinek feldolgozásával. További ötlet: olimpiai helyszínekhez kapcsolódó hazai és nemzetközi ismeretek, érdekességek összegyűjtése és bemutatása. A prezentációkat poszter, digitális poszter, ppt, prezí, hanganyag vagy kisfilm (vlog) formájában célszerű kérni a korosztályhoz kapcsolódó tananyag és felhasználói gyakorlottság mellett. A felső tagozattól kezdve már szépen illeszthetők az oktatási folyamatba.

A prezentációk tartalmainak elsődlegesen az adott témakörhöz kell kapcsolódnia, kialakításukban egyéni, páros vagy kiscsoportos munka is kijelölhető.

A gyerekek általában kíváncsiak a saját mozgásaikra, örömmel nézik vissza és sokszor viccesen kommentálják a gyakorlataikat. Egy-egy bemelegítő vagy tornagyakorlatsor, esetleg táncetűd visszanezése, a tanult mozgások felvétele, fényképezése, majd meghatározott szempontsor alapján történő elemzése a kognitív ismeretrendszer bővítését, egyben a hatékonyabb mozgástudást célozza. A digitális eszközök továbbá motivációs tényezőt jelentenek a testnevelésben, ugyanakkor alkalomszerű használatuk segíthet a tornaterem hiányának hasznos időtöltésében. A digitális feladatok házi feladatként is nagyszerűen alkalmazhatók.

Érdekes feladat, amikor a tanulók az iskolán kívüli mozgásos tevékenységrendszerüket dokumentálják **fényképek vagy videók** segítségével. Ilyenkor egy meghatározott időszak (pl. két hét, 1 hónap) olyan pillanatait dokumentálják, amikor sportolnak, mozognak. Az idősorosan összeállított fényképek, összevágott videók életre szóló élményekkel is gazdagíthatják tanítványaink életét.

Az értékelés előre rögzített szempontrendszer mentén történjen, amely esetleg tartalmaz „súlyozásokat” is (fontos egy kisvideó esetében a megvilágítás, a kameramozgás, de mégis csak az a lényegesebb, amit a film bemutat). Fontos lehet az is, hogy az értékelés szempontjait a feladat kitézéskor megismerjék a tanulók is.

Javasolt adatgyűjtési eljárások

- ellenőrző lista
- értékelőskála
- pontozás